

CANTATA DE LA RESURRECCIÓN

Canto I. Resurrexit

Miguel F. Villegas

Ensemble Enharmonía

CANTATA DE LA RESURRECCIÓN

Canto I. Resurrexit

Miguel F. Villegas

$\text{♩} = 55$

Violín I

Violín II

Viola

Violonchelo

Se rompe el sepulcro



2



Nace la Luz

4 *Surge la Vida* rit. $\text{♩} = 30$ *Exultante* *f* $\text{♩} = 80$ 6 3

f Re-su-rre-xit, re-su-rre-xit, re-su-rre -

f Re-su-rre-xit, re-su-rre-xit, re-su-rre -

f Re-su-rre-xit, re-su-rre-xit, re-su-rre -

f Re-su-rre-xit, re-su-rre-xit, re-su-rre -

rit. $\text{♩} = 30$ *f* $\text{♩} = 80$

8 10

xit re-su-rre-xit al-le-lu-ia al-le

xit re-su-rre-xit al-le-lu-ia al-le

xit re-su-rre-xit al-le-lu-ia al-le

xit re-su-rre-xit al-le-lu-ia al-le

rall. .

12

♩=65

Con deciso

lu - ia al-le-lu - ia re-su - rre - xit -

lu - ia al-le-lu - ia re-su - rre - xit -

lu - ia al-le-lu - ia re-su - rre - xit -

lu - ia al-le-lu - ia re-su - rre - xit -

rall. .

♩=65

lu - ia al-le-lu - ia re-su - rre - xit -

14

16

Re-su - rre - xit re-su-rre - xit si - cut - di-xit_ al - le-lu - ia

Re-su - rre - xit re-su-rre-xit si-cut di - xit si-cut di-xit - al le-lu - ia

re - su - rre - xit re - su - rre - xit si-cut di - xit al - le-lu - ia

re - su - rre - xit al - le lu - ia al-le -lu - ia al le - lu -

18

re su rre xit re - su - rre - xit - si - cut di - xit al - le - lu - iaal - le - lu -

re su rre xit re - su - rre - xit - si - cut di - xit al - le - lu -

re - su - rre - xit re - su - rre - xit si - cut di - xit al - le -

- ia re - su - rre - xit re - su - rre - xit al - le - lu -

20

22

ia - re-su-rre - xit re - su - rre - xit re-su - rre - xit al - le - lu ia

ia - re- su rre - xit re - su - rre - xit re-su - rre - xit al - le - lu -ia

lu - ia re-su - rre - xit re - su - rre - xit - al - le - lu -ia

ia - re-su - rre - xit re - su - rre - xit - al - le - lu -ia

6 *Crescendo* 24

si-cut di-xit - al-le lu-ia - re-su rre-xit - si-cut di-xit al-le - lu-ia al-le - lu -

si-cut di-xit - al-le lu-ia - re-su rre-xit - si-cut di-xit al-le - lu-ia al-le lu -

8 si-cut di-xit - al-le lu-ia - re-su rre-xit - si-cut di-xit al-le - lu-ia al-le - lu -

si-cut di-xit - al-le lu-ia - re-su rre-xit - si-cut di-xit al-le - lu-ia al-le - lu -

Crescendo

26 28 rit. - - *mf* *A tempo*

-ia si-cut-di-xit al-le lu-ia- re-su-rre-xit re-su-rre-xit al-le lu-ia-

-ia - si-cut-di-xit al-le lu-ia- re-su-rre-xit re-su-rre-xit al-le lu-ia-

8 -ia re-su-rre-xit al-le-lu-ia - re-su-rre-xit re-su-rre-xit al-le-lu-ia

-ia re-su-rre-xit al-le-lu-ia - re-su-rre-xit re-su-rre-xit al-le-lu-ia

rit. - - *mf* *mf* *mf* *mf*

30 ♩=65

32

7

Al-le -
Al-le - lu - ia -
Al-le - lu - ia -

♩=65

Al-le - lu - ia -

34

36

rall. - - - - -

lu ia al - le - lu - ia si-cut di-xit al-le-lu-ia al-le-lu-ia re-su - rre-xit al-le lu -
al-le - lu - ia re-su-rre - xit si-cut di-xit al-le-lu-ia al-le-lu-ia re-su - rre-xit al-le lu -
al-le - lu - ia si-cut di-xit al - le - lu-ia re-su - rre-xit al-le lu -
al - le - lu - ia- re-su-rre - xit si-cut di-xit al - le - lu-ia re-su - rre-xit al-le lu -

rall. - - - - -

Al-le - lu - ia -

Ágil y muy ligado

8 38 $\text{♩} = 65$

f 40 *p* *f* *p* *f*

- a Re-su - rre-xit, re - su-rre-xit si-cut di-xit si-cut di-xit re-su-

- a Re-su - rre-xit, re - su-rre-xit si-cut di-xit si-cut di-xit re-su-

- a Re-su - rre - xit si - cut di - xit *f* re - su -

- a Re-su - rre - xit si - cut di - xit - re - su -

$\text{♩} = 65$

Ágil y muy ligado

p *f* *p* *f*

p *f* *p* *f*

p *f*

42

p *f* *p*

rre - xit, si - cut di - xit al - le - lu - ia al - le - lu - ia

p *f* *p*

rre - xit, si - cut di - xit al - le - lu - ia al - le - lu - ia

p *f*

8 rre - xit al - le lu - ia al - le - lu - ia Re - su -

rre - xit al - le lu - ia al - le - lu - ia Re - su -

p *f*

p *f*

$\text{♩} = 55$ 44 9

re - su - rre - xit *mf* al - le - lu -

f re - su rre - xit *mf* al - le - lu -

p *f*

8 re-xit, al - le - lu - ia re - su - rre - xit, al - le - lu - ia re - su - rre - xit, si - cut di - xit si - cut di - xit al - le - lu -

f *p* *p* *f* *mf*

re-xit, al - le - lu - ia re - su - rre - xit, al - le - lu - ia re - su - rre - xit, si - cut di - xit si - cut di - xit al - le - lu -

$\text{♩} = 55$

$\text{♩} = 43$ *Pausadamente* 46

ia Ah -

ia Ah -

Solo

8 ia re-su rre - xit re-su-rre-xit al-le-lu-ia re-su-rre -

$\text{♩} = 43$

ia re-su-rre-xit al - le - lu - ia al-le-lu-ia re-su-rre -

48 50

al - le - lu -
al - le - lu -
xit si-cut di-xit al-le-lu - ia re-su-rre-xit al-le - lu - ia si-cut di-xit al-le-
xit al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu -

lu - ia

52 54 rit..

lu-ia Ah - - - -
lu-ia Ah - - - -
lu-ia re-su rre - xit re-su -rre-xit al-le lu - ia si-cut di - xit re-su-rre -
lu-ia re-su-rre-xit al - le - lu-ia al-le-lu-ia re-su-rre - xit

Ad libitum

Ad libitum

Ad libitum

p
56

p
58 $\text{♩} = 85$

60

11

al-le-lu - ia -

al-le-lu - ia -

ten. *p* al-le-lu - ia -

Todos

xit al-le-lu-ia al-le-lu-ia al-le-lu - ia -

al-le lu - ia -

Pastoral

$\text{♩} = 85$

al-le-lu - ia -

al-le-lu - ia -

al-le-lu - ia -

al-le-lu - ia -

62

64

66

Al-le-lu-ia al-le-lu-ia re-su-rre-xit-al-le-lu-a

Al-le-lu-ia al-le-lu-ia re-su-rre-xit-al-le-lu-a

al-le-lu-ia al-le-lu-ia - re-su-rre-xit re-su-rre-xit al-le-lu-a

al-le-lu-ia al-le-lu-ia - re-su-rre-xit re-su-rre-xit al-le-lu-a

12 68 70 72

re-su-rre-xit si-cut di-xit si-cut-di-xit al-le-lu-ia al-le-lu-a al-le-lu-

mf

re-su-rre-xit si-cut di-xit si-cut-di-xit al-le-lu-ia al-le-lu-a al-le-lu-

mf

re - su - rre-xit si-cut di-xit al-le-lu-ia al-le-lu-ia al-le-lu-

re - su - rre-xit si-cut di-xit al-le-lu-ia al-le-lu-ia al-le-lu-

74 76 78 *rit.*

Rumores

p ia - re - su - rre- xit si - cut di - xit al - le- lu - ia - al-le - lu -

p ia - re - su - rre- xit si - cut - di - xit al - le - lu - ia - al-le - lu -

p ia - re - su - rre- xit si - cut - di - xit al - le - lu - ia al-le - lu -

p ia - si - cut - di - xit al - le lu - ia al-le - lu -

p *rit.*

80 *accel.* *f* 82 *ff* $\text{♩} = 40$ 13

ia - *f* Al-le-lu-ia al-le-lu - ia *ff*

ia - *f* Al-le-lu-ia al-le-lu - ia *p*

ia - *f* Al-le-lu-ia al-le-lu-ia *ff* al-le-lu-ia al-le-lu-ia

ia - *f* Al-le-lu ia a - le lu ia *ff* al-le-lu-ia al-le-lu-ia - $\text{♩} = 40$ *p*

accel. *f* *ff* *p*

84 *p* Contemplación 86

p Re - su - rre - xit - si - cut - di - xit al - le - lu - ia

p Re - su - rre - xit - si - cut - di - xit al - le - lu - ia

p Re - su - rre - xit - si - cut - di - xit al - le - lu - ia

p Re - su - rre - xit - si - cut - di - xit al - le - lu - ia

p

re - su - rre - xit - re - su - rre - xit al -

re - su - rre - xit - re - su - rre - xit al -

re - su - rre - xit - re - su - rre - xit al -

re - su - rre - xit - re - su - rre - xit al -



$\text{♩} = 75$ 90

Primo tempo ***f*** 92

le - lu - ia

le - lu - ia

le - lu - ia

le - lu - ia

f Re - su - rre - xit, re - su - rre - xit

Re - su - rre - xit, re - su - rre - xit,

Re - su - rre - xit, re - su - rre - xit,

Re - su - rre - xit, re - su - rre - xit,

$\text{♩} = 75$ ***mf*** *Primo tempo*

f

f

f

f

Enérgico

cresc.
94

15

al-le-lu-ia al - le - lu ia re - su-rre-xit al - le-lu-ia
al-le-lu-ia cresc. re - su-rre-xit al - le-lu-ia
al-le-lu-ia - - re - su - rre - xit al-le - lu - ia re - su - rre - xit al-le - lu - ia
al-le-lu - ia re-su rre - xit al-le - lu - ia re - su - rre - xit al-le - lu - ia

Enérgico

cresc.

cresc.
cresc.
cresc.
cresc.

96

98

re - su rre-xit
re - su rre-xit
re - su - rre - xit al-le - lu-ia Solo
re - su - rre - xit al-le - lu-ia Re - su - rre - xit - re-su-rre-xit al-le lu-ia re-su-rre-xit si-cut di- xit
3
3

re - su - rre-xit si - cut -

re - su - rre-xit si - cut -

re - su - rre-xit re - su - rre-xit si - cut -

- re-su-rre-xit al-le-lu - ia re - su - rre - xit si - cut - di-xit si - cut -

-di-xit al - le - lu - ia al - le - lu - ia al-le-lu - ia al-le - lu - ia al-le-lu - ia - re-su

-di-xit al - le - lu - ia al - le - lu - ia al-le-lu - ia al-le - lu - ia al-le-lu - ia re-su

-di-xit al - le - lu - ia al - le - lu - ia al-le-lu - ia al - le - lu - ia al-le-lu - ia re-su

-di-xit al - le - lu - ia al - le - lu - ia al-le-lu - ia al - le - lu - ia al-le-lu - ia - re-su

106

1. 108 $\text{♩} = 55$ rit. 17

re - xit al-le - lu - ia al-le - lu - ia ia - al-le -

re - xit al-le - lu - ia al-le - lu - ia ia - al-le -

8 re - xit al-le - lu - ia al-le - lu - ia ia - al-le -

re - xit al-le - lu - ia al-le - lu - ia al-le - lu - ia ia - al-le -

1. 2. $\text{♩} = 55$ rit.

==

A tiempo $\text{♩} = 85$ *mf* $\text{♩} = 30$ *Lento y muy ligado* *pp* 112 Misericordia

lu - - ia re - su - rre - xit al - le - lu - ia - re - su - rre -

lu - - ia re - su - rre - xit *pp* al - le - lu - ia - re - su - rre -

8 lu - - ia re - su - rre - xit *mf* *p* *pp* al - le - lu - ia - re - su - rre -

lu - - ia re - su - rre - xit al - le - lu - ia - re - su - rre -

$\text{♩} = 85$ *A tiempo* *mf* $\text{♩} = 30$ *pp* *Lento*

♩=65 *A tempo* ***f*** 114 *Rit. molto* ♩=25 ♩=65

xit al - le - lu - ia al - le - lu - ia

xit al - le - ia al - le - lu - ia

xit al - le - ia al - le - lu - ia

xit al - le - ia al - le - lu - ia

♩=65 *A tempo* ***f*** *Rit. molto* ♩=25 ♩=65

Rit. molto

Rit. molto

La Antilla, Lepe. 15 agosto 2016